

## DOS PALABRAS ACERCA DE BENIGNO QUEZADA MORALES

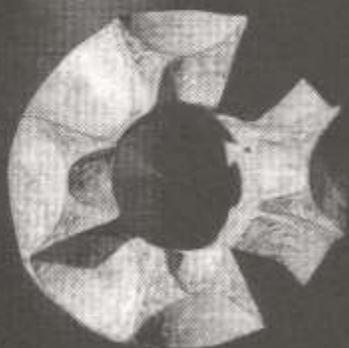
Picasso dijo:, yo no busco, encuentro.

Fuera de Picasso los artistas mortales llegan a la síntesis de sus propuestas, mediante la búsqueda. Tarea que se prolonga por todos los años de voluntad creadora. Benigno Quezada no es la excepción y su búsqueda se une a su talento, y a su perseverancia.

**BENIGNO QUEZADA** reúne tres condiciones esenciales para ser un artista verdadero:

- La sabiduría de la técnica
- La pasión por el descubrimiento
- La filosofía de la forma

Federico Silva  
Tlaxcala, enero de 2002



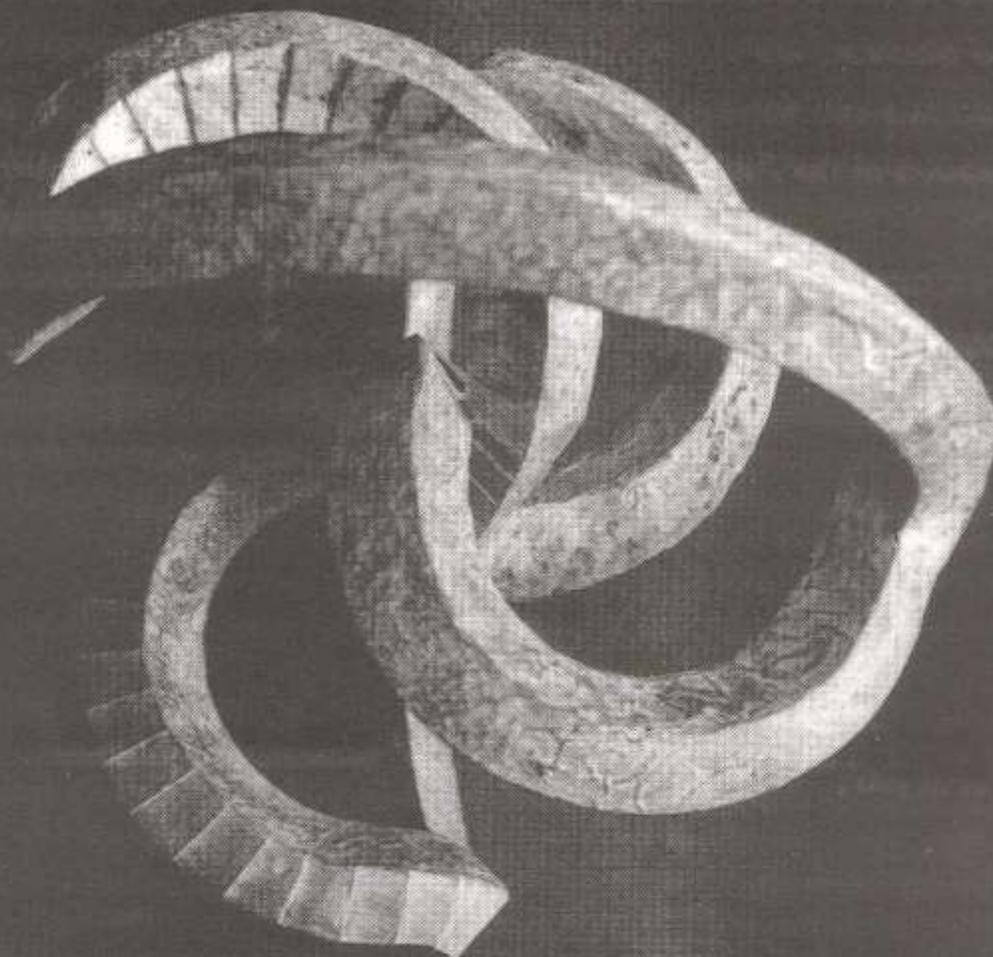
La Secretaría de Economía  
tiene el agrado de invitar a usted  
a la exhibición de escultura de:

## Benigno Quezada

Inauguración  
jueves 8 de agosto de 2002  
a las 18:30 hrs.  
Alfonso Reyes No. 30  
Col. Hipódromo Condesa

VINO DE HONOR

# “SOMBRAS ASINTÓNICAS”



Mi trabajo artístico, crisol de eventos culturales, da forma y conforma la significación de origen en lo realizado y confronta las sombras asitónicas en la conciencia cultural personal y colectiva, punto de encuentro entre eventos diversos, que forman y conforman nuestra realidad cultural, es puerta abierta a la libre interpretación, el objeto como evento introductor del presente con su carga de pasado en su realización formal, matérica y conceptual, una resonancia del objeto con el sujeto, Kandinsky las llamó "vibraciones interiores", en la búsqueda de un arte eternamente libre.

*Benigno Quezada*